

Ny IT-arkitektur for MUSIT

Forprosjektet for ny IT-arkitektur leverte sin rapport "[Anbefaling av konsept, gjennomføringsstrategi og plan for prosjektoppstart](#)" den 22. september. Anbefalingene i rapporten følges nå opp av en ekstern prosjektleder og en systemarkitekt. Daglig leder og en styringsgruppe bestående av Torsten Eriksson, Universitetsmuseet i Bergen, Torkel Johansen, NTNU Vitenskapsmuseet og Jarle Ebeling, USIT følger opp og forankrer dette arbeidet i museene og i DS. Første levering fra prosjektleder er en GAP-analyse og en kommunikasjonsplan for de påfølgende utviklingsprosjektene. I neste omgang vil det komme forslag til minst ett pilotprosjekt. Pilotprosjektet vil ta utgangspunkt i arkitektur-konseptet forprosjektrapporten anbefalte. I tillegg må pilotprosjektet foreta noen teknologiske valg som vil bli styrende for det videre utviklingsforløpet.

Handlingsplan 2016

Arbeidet med handlingsplanen for 2016 har vært spesielt utfordrende i år, i og med at man er usikre på hvor mye ressurser arbeidet med ny IT-arkitektur vil kreve av utviklerne i DS, og ikke minst av ansatte i museene som arbeider med MUSIT-relaterte prosjekt og oppgaver.

Utvikling av nye moduler og ny kode er holdt på et minimum, og man har valgt å konsentrere seg om konsolidering av eksisterende kode og moduler og migrering av nye samlinger inn i eksisterende applikasjoner. Her er en forkortet oversikt over planer for 1. halvår 2016:

Videreutvikling og migreringer

- MusitArkeologi: Utviklingsarbeid i forbindelse med migrering av UMs middelalderbaser til gjenstandsbasen i arkeologi
- MusitBotanikk: Utviklingsarbeid i forbindelse med migrering av NHMs og UMs lavsamlinger
- MusitBotanikk og MusitZoologi: Utviklingsarbeid og rydding i gamle koordinat-format som følge av produksjonssetting av ny, felles koordinatmodul
- MusitZoologi: Utviklingsarbeid som følge av migreringer av andre typer zoologiske objekt

enn de som håndteres i dag, f.eks. marine evertebrater

Utover samlingene som er nevnt ovenfor arbeides det med å få migrert mose-samlingene ved NHM, UM og Agder naturmuseum. Agder har også en del algebelegg som bør migreres til MUSIT.

Innen kulturhistorie vil man i 2016 arbeide videre med å harmonisere omforente referanselister.

MUSIT har tatt på seg et oppdrag fra UHR M der målet er å se på muligheten for å etablere et felles kvalitetssystem for samlingsforvaltningen ved universitetsmuseene.



Porania pulvillus, Sypote
Universitetsmuseet i Bergen

Naturhistorie

Det årlige MUSIT-seminaret ble avholdt på Gardermoen 16. oktober. Som vanlig møtte museene mann- og kvinnestørke opp. Tema i år var den nye IT-arkitekturen og verktøy og ressurser for innsamling og tilgjengeliggjøring av data. Dag Endresen (GBIF Norge) snakket om Open Up og Europeana (<http://open-up.eu/en/node/943>) og Torsten Eriksson (UM/UiB) demonstrerte iNaturalist (<http://www.inaturalist.org/>) og Leafsnap (<http://leafsnap.com/>).

Gjennom hele 2015 har det vært arbeidet med utvikling av nødvendige analysemoduler for å kunne håndtere lav-dataene ved NHM og UM, som skal migreres til MusitBotanikk. Parallelt har det vært arbeidet iherdig med å klargjøre lav-dataene ved NHM, slik at de kan migreres. Dette arbeidet er utfordrende, og blir ikke ferdigstilt før tidlig i 2016.

MusitZoologi er nå i daglig bruk ved UM og NHM i forvaltningen av deres entomologisamlinger. Sammen med VM har DS brukt mesteparten av 2015 til å analysere og teste "mappingen" av data fra VMs Zootron-base til MusitZoologi. Dette arbeidet er nå ferdigstilt, og håpet er å få ferdigstilt migreringsjobben innen årsskiftet.

Nyhetsbrev nr. 2, 2015

I forbindelse med migreringen av insekt-samlingene fra Zootron til MusitZoologi har VM sett på hva som skal til for også kunne ta i bruk MusitZoologi til forvaltning av marine evertebrater. Tanken er at man med minimale endringer av database og applikasjon skal kunne håndtere denne typen samlinger, som museene har mange av, og som omfatter et stort antall objekt.



Postkort, sørsamisk, 1890-1910?
Tromsø Museum, – Universitetsmuseet

Regnearket MusitRegistreringen oppdateres og utvides stadig til å kunne håndtere flere grupper av planter og dyr, bl.a. alger og evertebrater. Samtidig er regnearket i bruk for enkelte, litt større botanikksamlinger som ennå ikke er overført til MusiBotanikk, f.eks. mose.

Et stort utviklingstiltak i 2015 har vært arbeidet med ny koordinatmodul. Tiltaket er nå ferdigstilt, og det arbeides iherdig i museene og i DS med å gjennomgå eksisterende koordinat med tanke på å sette den nye modulen i produksjon i januar 2016.

NHM har i 2015 fortsatt sitt store digitaliseringsprosjekt for karplanter, og har i den forbindelse lastet opp flerfoldige TB med bilder i MUSIT (1TB = 1 048 576 MB).

Til slutt kan det nevnes at koordineringsgruppen har opprettet en Faggruppe geografiregister, ledet av Tommy Prestø, som har fått i oppdrag å oppdatere geografiregisteret som benyttes i MUSIT-databasene for natur, og å lage en plan for hvordan dette registeret skal holdes oppdatert. Arbeidet i faggruppen starter opp i januar 2016.

Kulturhistorie

I det dette nyhetsbrevet skrives migreres endelig KHM's medaljesamling til MUSIT. Siden utviklingen av MusitNumismatikk startet i 2007 har det i ledige stunder vært arbeidet med noe videreutvikling av applikasjonen og migrering av samlinger ved

KHM, som ikke kom med i den første store migreringsbølgen. De to-tre siste årene har angelsaksiske, romerske og kufiske mynter, hentet fra forskjellige databaser, blitt migrert. Og nå, endelig, i desember 2015, ble KHM's medaljesamling migrert til MUSIT!

Innen arkeologi har det store arbeidet med å få migrert UMs middelalderbase (Bryggen-utgravningene) over i MusitArkeologi startet. Tett oppfølging og tett kommunikasjon mellom fagfolk involvert i kvalitetssikringsarbeidet som gjøres i Bergen, utvikler i DS og faggruppen for gjenstandsbasen er en forutsetning for at dette prosjektet skal komme i mål i 2016.

Det har også blitt utviklet to såkalte importskript, ett for steinaldermateriale og ett for fotolister, som underletter museenes arbeid med å få denne typen materiale automatisk overført fra eksterne kilder til gjenstandsbasen.

Siden aksjesjons- og konserveringsmodulene kom på plass i MusitArkeologi og ble tatt i bruk i museene har fokus vært på å migrere museenes databaser/ oversikter over aksjesjon og konservering, og å fikse småting i modulene som man oppdaget etter at de ble tatt i bruk. Det gjenstår å migrere eldre konserveringsdata ved AM og VM.

Under harmoniseringens ledestjerne har KHM og VM besluttet å legge seg på samme lisens når det gjelder tilgjengeliggjøring av sine bilder i alle MUSIT's portaler på www.unimus.no. Lisensen de har valgt er Creative Commons BY-SA 4.0 (<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>).



Julefeiring, 1906, Vadsø
Tromsø Museum, – Universitetsmuseet

Kulturrådets prosjekt Kultur- og naturreise (<http://www.kulturradet.no/kultur-og->

Nyhetsbrev nr. 2, 2015

[natureise](#)) ble avsluttet i år med en konferanse hvor man delte erfaringer og viste fram hva prosjektet hadde resultert i. Den såkalte KNappen (<http://knreise.no/demonstratorer/demonstratorer/norge.html>) er én av applikasjonene som ble utviklet, og som inneholder data fra universitetsmuseene. Andre, som Avinets app Opplev Norge (<http://opplevnorge.avinet.no/>) har også inkorporert data fra universitetsmuseene i sin løsning, noe som er flott å se.

De som ønsker å få dette nyhetsbrevet, kan melde seg på følgende e-postliste: <http://sympa.uio.no/usit.uio.no/info/musit-info>. Man bruker samme adresse for å melde seg av listen.

Hilsen
MUSIT-nissen